**التوجيهات الفنية للعلوم لتقويم الصف الخامس الابتدائي**

**للعام الدراسي 2019-2020م**

**التقييم والمنهج القائم على الكفايات**

* ما المقصود بالتقييم في المنهج القائم على الكفايات؟

**التقييم هو عملية الحصول على قياس الأداء، الذي يسعى من خلاله المعلمون الحصول على مؤشرات تدلهم إلى أي مدى يحقق المتعلمون المعايير.**

* ما المقصود بالتقييم الصفي؟

**أي نوع من التقييم يقوم به المعلم مع المتعلمين ويتعلق بالوضع التعليمي/ التعلمي.**

**يتم من خلاله إشراك المتعلمين في تقديم الدليل حول التعلم.**

* ما الهدف من التقييم؟

**الهدف الأساسي من عملية التقييم هو دعم التعلم ويتحقق هذا الهدف على أكمل وجه عن طريق استخدام التقويم البنائي والنهائي على حد سواء وهذا يعني تقويم التعلم أثناء الأنشطة الصفية لتوفير الدعم لتعلم المتعلمين و ذلك بالاهتمام بالتغذية الراجعة فضلاً عن انتهاز الفرصة لتقويم تقدم المتعلمين وإنجازاتهم لمعرفة كيفية أدائهم بشكل كلي ، وأخيراً التقييم جزء مهم من عملية التعليم والتعلم.**

* متابعة المتعلمين:

**تعد متابعة المتعلمين وسيلة رئيسية لربط التقويم غير الرسمي بالتعلم حيث يسمح للمعلم بتحديد ما يتم تعلمه و ما يحتاجه و تحديد الصعوبات و مواطن الضعف و متى تكون المساعدة أكثر فاعلية و تعتبر بطاقة الملاحظة من أنسب الوسائل المعينة للمعلم للمتابعة كما هو موضح في النقاط التالية :**

1. **هي أداة يـستـخدمها المعلم لتُـدوين ملاحـظاته على المتعلمين ونتائج عملية التعلم بصورة**

**منتظمة ومستمرة.**

1. **يجب أن تتناسب الملاحظات مع نطاق الكفاية / معيار المنهج.**
2. **يمكن تأجيل تدوين الملاحظات الى نهاية الحصة الدراسية خاصةً ان كانت هناك أدلة مثبتة**

**( رسمية ) على أداء المتعلم في معيار المنهج .**

1. **ضرورة تدوين الملاحظات بصورة دورية وعدم اهمال التدوين خلال حصص معيار المنهج .**
2. **يجب الحرص على استخدام أداة الملاحظة وعدم إهمالها من قبل المعلم لما لها دور كبير في:**

* **مساعدة المعلم على تحويل الملاحظات المدونة عن كل متعلم إلى نقاط في بطاقة التقويم البنائي عند استخدام كل من الأساليب التالية :( التفاعل الشفهي – أوراق العمل – الاختبارات القصيرة - الأنشطة العملية – التجارب – العرض التقديمي – ملاحظة تطور و سلوك و اتجاهات المتعلم…….الخ).**
* **متابعة المتعلمين كافةً وخاصة المتعلمين من هم أقل من المعيار ومن هم أعلى من المعيار ( حسب مستويات المحددات الوصفية ) للوصول للأسلوب الأمثل لوضع الخطط لرعاية الفائقين والمتعثرين والتأكد من فاعليتها.**
* **مساعدة المعلم على تحديد الأخطاء الشائعة لدى المتعلمين وجمعها لتزويدهم بالتغذية الراجعة وذلك بتغيير طرق التعليم والتعلم بما يلبي احتياجات المتعلمين ويساعده على العودة إلى النقاط التي يشعر أن المتعلمين لم يستوعبوها استيعاباً كاملاً.**
* **أداة الملاحظة باختصار تساعد على:**
* من المهم أن يسأل المعلم نفسه الأسئلة التالية قبل متابعة المتعلمين:



**ما ضوابط اختيار أساليب التعلم النشط المقترحة والتي تناسب محتوى الأنشطة؟**

 **هل تم إعداد خطة تغذية راجعة ؟**

أخطاء شائعة في

استخدام بطاقة

الملاحظة:

مقترح لمتابعة مدى تحقيق المعيار للكفاية الخاصة (بطاقة الملاحظة):

ملاحظة هامة:

1. **رصد 1: هي تقييم المتعلم في معيار المنهج حسب المحدد الوصفي في التقييم الأول للكفاية الخاصة.**
2. **رصد 2: هي تقييم المتعلم بعد المعالجة في معيار المنهج حسب المحدد الوصفي . وفي النهاية لابد من جميع المتعلمين اجتياز المعيار.**

**دور المعلم نحو تنوع مستويات الأداء في معيار المنهج :**

****

**1- على المعلم أن يقوم بتجهيز تصوراته حول خطط معالجة من لم يحقق المعيار ومن حقق المعيار بمستويات مختلفة ( 4,3,2) قبل البدء بدروس الوحدة التعلمية.**

**2- من الممكن أن يقوم المعلم بإعادة تنفيذ النشاط الذي ظهر بعد تنفيذه متعلمين لم يحققوا**

**المعيار بصورة أخرى، مثال : نشاط منفصل يؤديه هذه الفئة ونشاط آخر للفئات الأخرى في نفس الوقت وحسب رؤية المعلم لفصله.**

**3- تدوين خطة المعلم لمعالجة المتعلمين ( لم يحقق المعيار/ مستوى 1 ) ورعاية من ( حقق المعيار بصورة ممتازة / مستوى 3+4) ويمكن للمعلم ضم فئة من حقق المعيار بصورة (متوسطة/ مستوى 2) مع المتميزين ليمارسوا الأنشطة الإثرائية في جدول خطة المعلم في حالة وجود متعلمين ينتمون لهذه الفئتين في الفصل.**

**4- أهمية انتباه المعلم إذا كان يوجد أكثر من مفهوم في الحصة الواحدة فذلك يعني احتمال وجود في الحصة الواحدة متعلمين من فئتي لم يحقق المعيار و حقق بصورة ممتازة المعيار لكل مفهوم ضمن الكفاية فيجب الاستعداد لذلك بأنشطة تعلم مناسبة.**

**5- في حال استمرار تواجد متعلمين لم يحققوا المعيار بالرغم من استخدام المعلم أنشطة إضافية لدعم هذه الفئة وانتهى زمن الحصة الدراسية يحول هؤلاء المتعلمين إلى حصة التنمية لدعمهم وعلاج الضعف.**

التوثيق وحفظ الأدلة:

**التقييم البنائي**

* ما المقصود بالتقييم البنائي؟

**عملية التقييم المستمر التي يقوم بها المعلم عند كل فرصة وعندما يكون ذلك ضرورياً و يراه مناسبا ً، و يستخدم لتقديم التغذية الراجعة عن مستويات المتعلمين التي تمكن المعلم من إعداد الخطط الملائمة لاحتياجات المتعلمين .**

* قواعد التقييم البنائي:

1. **يركز على تطور الكفايات الخاصة.**
2. **يطبق بصورة مستمرة بفترات محددة.**
3. **يقاس معيار المنهج بواقع مرتين على الأقل.**
4. **يشمل التقييم نطاقات الكفايات المختلفة (المعرفة ، العمليات، القيم ،الترابط) .**

* ضوابط اختيار أسلوب التقييم البنائي:

1. **يرتبط بتحقيق جزء من الكفاية الخاصة أو الكفاية الخاصة كاملة.**
2. **يكون مناسبا لمضمون الكفاية الخاصة حسب النطاق.**
3. **يقاس فردياَ أو ضمن المجموعة.**
4. **أن يتيح التقييم للمتعلم إظهار مستوى أدائه في المعيار رجوعاً للمحددات الوصفية بحيث يغطي التقييم من مستوى 1 إلى مستوى 4.**
5. **يطبق خلال دروس الكفاية الخاصة.**
6. **عدم التركيز على أداة واحدة للتقييم البنائي .**
7. **ألا يكون النشاط المحدد للتقييم مكرر أو تم شرحه مسبقاً .**
8. **أن يستغرق جزء من الحصة وقد يطبق في آخرها.**
9. **أن يكون المتعلم محور عملية التقييم وله الدور الأكبر في إتمام التقييم.**





**ما هي خصائص**

**التقويم البنائي؟**

* توجيهات لاختيار أساليب التقييم البنائي للكفاية الخاصة بمادة العلوم:
* **يتم اختيار الأساليب لكل معلم بشكل منفرد ولكل صف أيضاً ولا يقوم رئيس القسم بدفع المعلمين لوجود جدول موحد للقسم.**
* **يراعي المعلم اختيار أسلوبين على الأقل للتقييم لكل كفاية خاصة وذلك بحسب ما ورد في وثيقة التقويم للمنهج القائم على الكفايات.**
* **يعتمد رئيس القسم رسميا أساليب التقويم البنائي والتأكد من ملائمتها للكفاية الخاصة (معرفة، مهارات ، قيم ،ترابط )، ويتم توقيع رئيس القسم عليه بعد اعتماده والاحتفاظ بالنسخة الرسمية في سجل خاص لديه، ونسخة لدى المعلم.**
* **يراعى التنوع في أساليب التقييم لتطوير قدرات المتعلمين وتحقيق مستويات أفضل في الكفايات الخاصة .**
* **يتم تحديد أساليب تقييم الكفايات الخاصة في بداية الفصل الدراسي وهي قابلة للتغيير حسب ما يراه المعلم مناسبا ومع وجود مبررات كافية ومقنعة لهذا التغيير.**
* **تقييم مشروع الاستقصاء العلمي إلزامي للكفاية الخاصة للمشروع العلمي في توزيع المنهج، ووارد تقييمه بالتفصيل لاحقًا.**
* **من الضروري مراعاة الفروق الفردية في مستويات الأداء في تحقق المعيار بعد التقييم الأول**

**للكفاية الخاصة وذلك لوضع الخطط الإثرائية والعلاجية المناسبة.**

* **لا يوضع للمتعلم الوجه الحزين للدلالة على مستواه للكفاية ولا الوجوه الأخرى في جدول المعايير والذي مردوده التربوي سيء على نفسية المتعلم ولا يحقق ما نصبوا إليه في المنهج القائم على الكفايات.**
* **في أسلوب التقييم الخاص للامتحان القصير أو الأساليب الأخرى لا يخبر المتعلم بأنه تقييم لا بشكل قبلي ولا أثناء التقييم لأن الهدف قياس المستوى في الكفاية الخاصة ومدى الوصول للمعايير وليس الاستعداد والدراسة كما في المنهج السابق القائم على المحتوى.**

**10- بطاقة الملاحظة ومتابعة المعيار هامة جداً في توثيق بعض أساليب التقييم , كالتفاعل الشفهي و المستوى في أداء الأنشطة و أساليب أخرى , و تعين المعلم أيضاً في إخبار ولي الأمر بمستوى ابنه في الكفايات الخاصة في مادة العلوم .**

**11- يدون المعلم ملاحظاته على اختياره لأساليب التقييم ومدى فاعليتها كنوع من التقويم لاختياراته**

**التي حتماً ستفيد مستقبلاً لتطوير أدائه.**

**12- تحفظ إنجازات المتعلمين لأنها الأدلة على وصولهم للمعايير ليتمكن أولياء الأمور للاطلاع**

**عليها عند حضوره للمدرسة.**

* كيف يختار المعلم أسلوب التقييم البنائي للكفاية الخاصة بمادة العلوم؟

**الجدول التالي مقترح يوضح كيفية اختيار معلم العلوم لأساليب التقويم البنائي للكفاية الخاصة لمادة العلوم للصف الخامس الابتدائي**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأساليب المقترحة للكفاية الخاصة** | | **الكفاية العامة الأولى** | | | **الكفاية العامة الثانية** | | | **الكفاية العامة الثالثة** | | |
| **الكفاية الخاصة ( )** | **الكفاية الخاصة ( )** | **الكفاية الخاصة ( )** | **الكفاية الخاصة ( )** | **الكفاية الخاصة ( )** | **الكفاية الخاصة ( )** | **الكفاية الخاصة ( )** | **الكفاية الخاصة ( )** | **الكفاية الخاصة ( )** |
| ***أنماط الأسئلة التي تستخدم في الاختبارات القصيرة***  ***و أوراق العمل*** | **املأ الفراغ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **إجابات قصيرة** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **مخطط/خريطة مفاهيم** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **جدول / المزاوجة** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الصواب و الخطأ و التصحيح** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الاختيار من المتعدد مع السبب** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الاختيار من المتعدد** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **حل المشكلات و اتخاذ القرار** | **نمط اجباري** | | | | | | | | |
| **المقارنة / المقابلة** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **علل** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الشطب** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **صنف / رتب** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **إعادة الترتيب** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ماذا يحدث** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الاستدلال الاستقرائي** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الصورة** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الربط بين الصور و الدمج** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ماذا لو** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **المنتجات** | **بوستر / مطوية** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **قصة** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **معرض** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **مشروع علمي** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **نموذج / تصميم** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الأداء** | **تمثيل** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **حركة / رقصة** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **عرض تقديمي** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **تجارب** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **مناظرة** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **نشاط عملي** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الاستجابات الشفهية** | **التفاعل الشفهي** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الملاحظة** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **المقابلة / المقارنة** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ملاحظة تطور سلوك و اتجاهات في موقف تعليمي** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الشرح و التفسير** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **أسلوب آخر يختاره المعلم** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ملاحظة : يتم تعديل الجدول ليتناسب مع عدد الكفايات العامة و الكفايات الخاصة في كل فصل دراسي**

* ملاحظات هامة بخصوص الجدول السابق:

1. **التفاعل الشفهي: ويقصد بها استجابة المتعلمين لأسئلة المعلم والمناقشات التي تدور في الحصة وذلك لتحقيق مفهوم التقويم المستمر مع ملاحظة أن تعطي الدرجة لأي موقف تعليمي أثناء الحصص بهدف تدريب المتعلمين على كيفية التعبير عن أفكارهم شفاهه وبأسلوب علمي ولغوي سليم وهذا يعني إعطاء المتعلم أكثر من فرصة للمشاركة وتشجيعه لإبداء الرأي بصورة مستمرة ويحرص المعلم على صياغة أسئلة تدور حول معيار المنهج للكفاية الخاصة.**

**ويأخذ بالاعتبار المتعلم الذي يجيب على تساؤلات زملائه ودائماً يسأل أسئلة تنم عن ذكاء ومستوى عالٍ في التفكير فهذا النوع من المتعلمين من يستحق أخذ أربع نقاط في التفاعل الشفهي.**

**2- بالنسبة لورقة العمل والامتحان القصير هناك دائماً لبس حول هذا الموضوع، فالمقصود بورقة العمل هي ورقة العمل المصاحبة لنشاط مرتبط بالمعيار، ويقوم به المتعلم من خلال أدائه لهذا النشاط بحل ورقة العمل، أما الامتحان القصير فلا يحتاج المتعلم للقيام بأي نشاط عملي قبله وهو عبارة عن مجموعة من الأسئلة، تقيس مدى تحقق المعيار.**

**3-عند استخدام أداة الامتحان القصير كأداة قياس يجب الاعتماد على أنماط أسئلة تناسب تلاميذ المرحلة، ومراعاة تطور قدرات المتعلمين في الصف الخامس سواء اللغوية أو العقلية.**

**4- يقصد بملاحظة تطور سلوك واتجاهات في موقف تعليمي هو مراقبة المعلم للمتعلم خلال أداء الأنشطة في الصف وملاحظة سلوكه لتأكد من مدى فهم المهام التي يؤديها.**

**5- عند استخدام العرض التقديمي كأداة يجب أن تستند الدرجة التي تعطى للمتعلم إلى كل من المحتوى والعرض.**

**6- عندما يقوم المعلم باختيار بند ( الاختيار من متعدد ) في أنماط الأسئلة للاختبار القصير، أن يكون إحداها ( مع ذكر السبب ) لإتاحة الفرصة للمتعلم لتنمية مهارة التفسير و القدرة على التعبير كتابياً بأسلوب علمي مبسط**

**7- تم إضافة نمط الصواب والخطأ مع تصحيح الخطأ إن وجد، وأنماط أخرى مختلفة مثل (المقارنة والمقابلة / خريطة المفاهيم / قراءة وتحليل الصور / صنف ورتب / عدد / ابحث عن حل وقدم مقترح / بيانات على الرسم / تصميم / شرح وتفسير).**

**8- تم أضافة أساليب التفكير العلمي ( الاستدلال الاستقرائي ، الربط و الدمج ، ماذا لو ) و ذلك لتتناسب مع النمو العقلي لمتعلمي الصف الخامس و سيتم شرح كل منها في الجدول التالي :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المهارة** | **التوصيف** | **مثال** |
| **الاستدلال الاستقرائي** | **هي عملية استدلال عقلي تنطلق من ملاحظة ، و من ثم فحصها و التوصل إلى نتيجة .** | **C:\Users\Hp\Desktop\11.jpgاستدل من الصورة عن مهنة الشخص** |
| **الربط و الدمج** | **هو أمكانية حل المشكلات عن طريق الربط المكاني أو الزماني بين الأشياء التي تقوم بأعمال متشابهة أو متجاورة .** | **-اجمع بين صفات الكرسي و السفينة ثم ادمجهما لصناعة منتج جديد .** |
| **ماذا لو** | **نمط يستحضر مهارة الخيال بدل التحليل ، و الربط العقلي المنطقي بدل التفسير الحسي .** | **-ماذا لو كانت الكرة الأرضية مسطحة الشكل ؟**  **-ماذا لو لم تكن الشمس موجودة؟** |

**9- تم إضافة نمط ( الصورة) و هو يشمل جميع أنماط الأسئلة المتعلقة بالرسوم و الصور مثل ( أكمل البيانات على الرسم / قراءة الصور / تحليل الصور / أكتب اسم الشكل / الربط بين الصور / ارسم / أكتب قائمة بأشياء تدل عليها الصور /عبر عن الصور ) .**

**10- عندما يقوم المعلم باختيار بند ( الاختيار من متعدد ) في أنماط الأسئلة للاختبار القصير، أن يكون إحداها ( مع ذكر السبب ) لإتاحة الفرصة للمتعلم لتنمية مهارة التفسير و القدرة على التعبير كتابياً بأسلوب علمي مبسط .**

**11- تم إضافة نمط ( الشطب) إلى الأساليب المستخدمة للاختبارات القصيرة و هو أسلوب يقوم به المتعلم بشطب واحد أو أكثر حسب ما يُطلب منه في السؤال .**

ملاحظة هامة: **عند استخدام أساليب التقويم البنائي المختلفة يجب تحديد مستوى أداء المتعلم بما**

**يتناسب مع المحددات الوصفية لمستويات الإنجاز للكفاية الخاصة.**